

LA PHRASE
DE LA SEMAINE

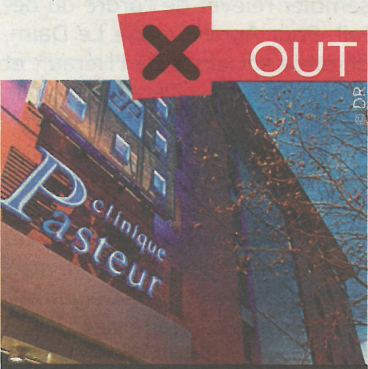
« Ceux qui nourrissent la haine n'ont rien compris à l'importance de la Fraternité »

▶ Jean-Luc Moudenc, maire de Toulouse, à propos des tags antisémites sur 18 portes d'appartement.



En direct

C'est officiel, la fête de la musique 2016 sera diffusée en direct sur France 2 depuis Toulouse. Le 21 juin prochain, «des artistes de renom» selon la municipalité, se produiront sur la place du Capitole.



+ 75%

D'après une étude de la clinique toulousaine Pasteur, les attentats qui ont frappé la France en janvier 2015 ont provoqué une hausse de près de 75% des hospitalisations dues à des problèmes cardiaques à Toulouse.

LU SUR
LA TOILE

« Faire du territoire une vitrine technologique »

▶ On vous conseille l'article "Toulouse. Le Sicoval teste les innovations de start-up en situation réelle" sur touleco.fr

IL MÉRITE DE FAIRE LA UNE

MELVIN LAWОВI

La nouvelle étoile dansante



Découverte

À l'âge de trois ans, il fait ses premiers pas... de danse. «Un beau jour, à la sortie de l'école maternelle, je dis à mes parents "je veux aller dans cette école". C'était une école de danse», rapporte l'adolescent. Il y va dans un premier temps «pour le côté amusement», mais les entraînements occupent tous ses après-midis de mardi, mercredi et samedi.

Rêve

C'est véritablement à l'âge de dix ans qu'un «décliv» surgit. La danse, «c'est ce que je veux faire de ma vie. Je veux en faire mon métier et j'ai appris qu'on pouvait en vivre», se souvient Melvin. Il quitte son école de danse du quartier et décide de rejoindre VM Ballet, école professionnelle. Avec six heures de cours de danse par jour, il suit un enseignement à distance pour se préparer à passer le bac.

Famille

Issu d'une famille de «parents très sportifs» en pratique handisport, son père fait «de la course et du basket» et sa mère du handball et de la danse de salon. Quant à son frère aîné, il s'oriente vers le foot. Toujours encouragé par sa famille, le père de Melvin faisait écouter à son fils de la musique classique «depuis tout petit».

Réalité

Jusqu'à dix ans, Melvin doit perfectionner quotidiennement son apprentissage de la danse classique. En parallèle, il apprend aussi la danse contemporaine, folklorique et «de caractère». Pas moins de 25 représentations publiques sont prévues annuellement dans le cadre de sa formation professionnelle.

Prometteur

Dans le cadre de la deuxième édition du télé-crochet Prodiges, son professeur Matthew Madsen l'inscrit au concours. Il décroche la première place et une bourse d'études de 10.000€. Un moment «inexplicable», décrit Melvin, mais aussi un véritable «tremplin». Aujourd'hui, il poursuit son rêve, celui d'intégrer une compagnie de danse classique à l'étranger. C'est bien parti.

/// Par Kevin Figuiet.