

Melvin Lawovi : « J'ai commencé à danser quand j'avais 3 ans »

l'essentiel ▼

Melvin Lawovi a 15 ans. Et samedi dernier, il a remporté le concours de l'émission « Prodiges » sur France 2. Comme le lui a dit Patrick Dupont, membre du jury et ancien danseur étoile, Melvin est un « surdoué de la danse classique. »

Melvin Lawovi vit à Aucamville avec ses parents. Il suit les cours de l'excellente école professionnelle « VM Ballet » qui compte déjà 25 anciens élèves ayant rejoint de prestigieux corps de ballet dans le monde entier, à l'issue de leur formation. Entretien.

À quel âge avez-vous commencé à danser ?

Dès l'âge de trois ans, avec la structure associative « En K'danse », d'Aucamville. À cet âge-là, on fait surtout de l'éveil - jeu pour apprendre à connaître son corps. On commence à vraiment apprendre à danser à l'âge de 5 ans.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de vous lancer ? Des ballets vus à la télé ? Un spectacle ?
Rien de tout cela. C'est moi qui ai demandé à faire de la danse dès l'âge de 3 ans. Je n'avais jamais vu un ballet clas-



Melvin danse au VM Ballet d'Aucamville depuis cinq ans. Une révélation... / Photo David Herrero

sique avant. L'orientation vers le classique est venue naturellement. J'ai commencé à voir des spectacles vers 6-7 ans.

Quels sont les danseurs que vous admirez le plus ?

Il y en a beaucoup. Je dirais Daniil Simkin et

Nicolas Leriche. Simkin n'appartient à aucune compagnie. Il est invité un peu partout.

« Ce succès s'accompagne d'une bourse de 10 000 € pour poursuivre mes études »

À quel moment avez-vous rejoint VM ballet et leur formation professionnelle ?

À l'âge de dix ans. J'y suis depuis 5 ans et j'ai encore beaucoup de choses à apprendre.

Quand vous avez gagné la 2^e édition de « Prodiges », qu'avez-vous ressenti ?

Sur le moment, j'étais heureux que tout mon travail soit récompensé mais je ne réalisais pas. Ce n'est que le lendemain qu'on se rend compte. Ce succès s'accom-

pagne d'une bourse de 10 000 € pour pouvoir poursuivre les études.

Vous aviez gagné d'autres concours avant celui-ci ?

Oui. Le plus récent c'est le concours international de Biarritz où j'ai remporté la médaille d'or. Avant il y a eu Cap Découverte (sélection régionale) où j'ai remporté le premier prix Vannes : le premier prix avec félicitations du jury et Biarritz : 1^{er} prix à l'unanimité du jury.

SON PREMIER BALLET EN PUBLIC

Son premier ballet en public. Le 11 janvier, avec ses camarades de l'école, Melvin va danser à la Halle aux Grains dans une création originale autour des Quatre saisons de Vivaldi. Ce sera son premier grand spectacle en public. Celui, en tout cas où il sera le plus mis en avant avec plusieurs soli. Les jeunes danseurs seront accompagnés par les musiciens de l'Orchestre de Chambre du Capitole de Toulouse.

M Ballet Classisco, Les quatre saisons. A la Halle aux Grains le 11 janvier. à 20 heures Réservations : 05 61 22 16 34. Tarif unique : 10 €

Vous menez de front danse et études générales ?

Oui mes parents ont toujours insisté pour que je ne néglige rien. Je m'entraîne 5 heures par jour et j'envisage de passer le bac. Pour l'instant je suis en seconde. Tout marche très bien. Je me sens à l'aise dans toutes les matières. Après le bac, si j'ai un contrat, je partirai. Sinon, je poursuivrai des études supérieures.

Quelle compagnie de ballet aimeriez-vous rejoindre ?
Aucune sauf au début. Je ne choisirai pas n'importe laquelle. Je regarderai avant tout le répertoire. Mon objectif n'est pas de rester dans une compagnie très longtemps. J'aimerais découvrir plusieurs compagnies, voyager.

Recueilli par Annie Hennequin